

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ АЗБУКЕ 8 КЛАСС, ВАРИАНТ 2.3

Рабочая программа по курсу «Музыкальная азбука» для 8 класса разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования для детей ОВЗ,
- Адаптированной основной общеобразовательной программой общего образования слабослышащих обучающихся (вариант 2.3) ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо»;
- Учебным планом ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо» для слабослышащих детей (вариант 2.3);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ»;
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и безвредности для человека факторов среды обитания, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);
- Рабочей программой воспитания ГБОУ СО ЦПМСС «Эхо».

Основной **целью курса** «Музыкальная азбука» является эстетическое воспитание обучающихся, формирование более целостной картины мира за счет приобщения к музыкальной культуре, различным видам музыкальной деятельности, развитие познавательной и эмоционально – волевой сферы, реализация творческого потенциала детей с нарушенным слухом, развитие уважения к культурным традициям своего народа и других народов мира. Повышение общего и речевого развития обучающихся.

Обучение по данному курсу решает **следующие задачи:**

1. развивается восприятие музыки (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов, других видов беспроводной аппаратуры) в аудиозаписи;
2. развивается умение определять ее характер (веселый, грустный, торжественный, спокойный и др.) и доступные средства музыкальной выразительности (элементарных звуковысотных, темпоритмических, динамических и тембровых отношений в музыке);
3. формируются умения с помощью словесной речи характеризовать прослушанную музыку, выражать к ней свое отношение (на уровне своих слухоречевых возможностей);
4. дети знакомятся с композиторами, исполнителями, музыкальными театрами и концертными залами;
5. приближение детей к новому социальному опыту с использованием разных видов речи;
6. накопление и развитие представлений об окружающем мире;
7. накопление опыта социального поведения и регуляция собственного поведения;
8. развитие личностных качеств школьника, его внимания, мышления, памяти и воображения в процессе участия в моделируемых ситуациях общения, ролевых играх, в ходе овладения языковым материалом и социальным опытом;
9. развитие процесса самопознания и самосознания: формирование полноценной речевой деятельности через овладение речью как средством общения, средством познания;
10. развитие познавательных и творческих способностей; обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к социальному миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использование устной речи как средства полноценного средства общения в социуме;
11. накопление опыта развития взаимоотношений со слышащими сверстниками и взрослыми.

Общая характеристика учебного предмета «Музыкальная азбука»

На занятиях внеурочной деятельности «Музыкальная азбука» осуществляется эстетическое воспитание, развитие эмоционально – волевой и познавательной сферы, творческих способностей обучающихся, обогащение их общего и речевого развития, расширение кругозора. На этих занятиях решаются важные коррекционно – развивающие задачи: развитие двигательной сферы, слухового восприятия и произносительной стороны речи. Одним из важных направлений работы является формирование умений эмоционально, выразительно характеризовать прослушанные музыкальные фрагменты. На занятиях важное значение придается закреплению произносительных умений, обучающихся на материале словаря по темам занятий.

Место курса

На курс Музыкальная азбука выделяется 34 часа (1 час в неделю).